主 催／大津純子室内楽実行委員会　協 賛／株式会社 アクセル　協 力／小田原「鈴廣」、甲府「ワインズ新富屋」、NPOえこお、株式会社 アルファマインド

DVD『あいの風』発売記念コンサート

# Joy of Musical Journey ～音楽お国めぐり～

〈Program〉

＊W.A.モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ ト長調 Kv.301
W.A.Mozart : Violin Sonata G major Kv.301

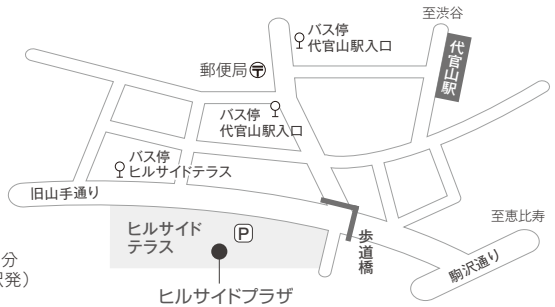
＊P.I.チャイコフスキー：“なつかしい土地の想い出”より〈瞑想曲〉作品42-1
P.I.Tchaikowsky : Meditation Op.42 No.1 ～ from “Souvenir d’un lieu cher”

＊P. de サラサーテ：
“スペイン舞曲集”より プレイエラ 作品23-1／サパテアード 作品23-2
P. de Sarasate : Playera Op.23 No.1/Zapateado Op. 23 No.2 from “Spanish Dances”

＊M.ラヴェル：ツィガーヌ（演奏会用狂詩曲）
M.Ravel : Tzigane (Rapsodie de concert)

＊津軽民謡集『あいの風』より〈津軽山唄〉ほか
from “Ai no Kaze” ~ Traditional Folk Tunes of Aomori Prefecture

（曲目は変更になることがあります）




〈会 場〉
●東急東横線
「代官山駅」より徒歩3分
●東急バス 渋71
（渋谷駅発～洗足駅行）
「代官山駅入口」より徒歩2分
●バス／東急トランセ（渋谷駅発）
「ヒルサイドテラス」下車

## Violin

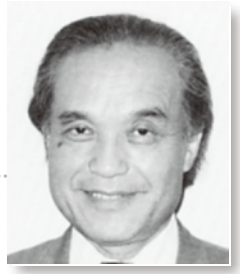
**大津 純子**（Junko Ohtsu）

東京芸術大学、米国ジュリアード音楽院卒業後、NYを拠点に演奏活動を開始。ジュリアード音楽院在学中に、ジュネス・ミュージカル・インターナショナルおよびカーネギー・ホール両者による招待にてニューヨーク・デビュー。セントルイス交響楽団、シモン・ボリバル・ヴェネズエラ国立オーケストラ他との協演、リサイタル・プログラム〈The Artistry of Junko Ohtsu〉のパブリックTVネットワークによる全米30都市以上への放映、また、米国でのラジオ放送出演も数多い。ロックフェラー三世財団より2年間に亘り特別グラント受賞。国際交流基金派遣にてロシア、チェコ、オーストラリアなど、欧州、アジア、中南米諸国にて公演し、絶賛される。
『マラゲーニャ』、『アメリカ』（1988年、"レコード芸術"誌「室内楽準推薦盤」に選出）、『Prelude to a Kiss』などCD5枚をリリース。
近年は、執筆・講演などの分野にも活動の範囲を広げている。
2002年、自ら企画・プロデュースする室内楽シリーズ『Good Old Days ～アメリカの“素敵な時代”』を立ち上げ、日本のクラシック音楽シーンの盲点であった"知られざるアメリカ"にスポットを当てた意欲的な好企画として、大きな注目を集める。2004年、イラストレーター・和田誠、ジャズピアニスト・佐藤允彦両氏とともに、ジャンルを超えて音楽を楽しもうという意図のもと、〈Junko and the Night and the Music〉シリーズを開始。3人の異なるバックグラウンドを活かしたユニークな企画は大好評を得ている。2005年より〈Junko's Heart to Heart concert〉シリーズも年2回展開中。

## Piano

**岡田 知子**（Tomoko Okada）

東京芸術大学器楽科を卒業後、北西ドイツ音楽アカデミー・デトモルトに留学。声楽の伴奏と器楽アンサンブルを学び、同校を首席で卒業。
1977年1月、ベルリン・メンデルスゾーン・コンクール：ピアノ・トリオ部門第1位入賞。同年10月、ジュネーブ国際音楽コンクール：ピアノ・トリオ部門第2位（1位空席）およびスイス特別賞受賞。現在、アンサンブル・ピアニストとして内外演奏家との共演、CD録音、コンサート・プロデュースなど、多方面に活発な活動を続けている。



## Guest

音楽評論家
**濱田 滋郎**（Jiro Hamada）

1935年生まれ。60年頃より翻訳、雑誌への寄稿、レコード解説などの仕事につく。78年より2004年まで、東京芸術大学、桐朋学園大学、東京外国語大学、立教大学、東京大学ほかで非常勤講師を務める。NHKFM放送のクラシックおよび民族音楽の番組にレギュラー出演、89年には教育テレビ「市民大学」講師を半年間務める。88、90の両年、キューバの「ハバナ国際ギター・コンクール&フェスティバル」に審査員、講演者として招かれる。
主要著書に「スペイン音楽のたのしみ」（音楽之友社）、「フラメンコの歴史」（晶文社）、「エル・フォルクローレ」（晶文社）のほか、訳書多数。現在、日本フラメンコ協会会長（90年より）、スペイン音楽こだまの会主宰（85年より）。
「レコード芸術」誌新譜月評〈器楽部門〉レギュラー執筆者。
第3回「蘆原英了賞」受賞。

大津純子
DVD

津軽民謡集 あいの風
Japanese Traditional Folk
Wind from Northeast

尺八演奏：舘崎司　三味線演奏：森川弘彩
ピアノ伴奏：岡田知子　ナレーション：田中耕一

5,000円（税込）

〈収録曲〉

| | |
|---|---|
| 津軽山唄 | 佐藤允彦／編曲 |
| 津軽おはら節 | 栗橋良和／編曲★ |
| 津軽よされ節 | 山口亮志／編曲★ |
| 十三の砂山 | 山口亮志／編曲★ |
| 津軽あいや節 | 栗橋良和／編曲★ |
| 津軽三下り | 佐藤允彦／編曲 |
| 津軽じょんから節 | 山口亮志／編曲★ |
| 南部牛追唄 | 佐藤允彦／編曲 |

★edited by Junko Ohtsu & Tomoko Okada
大津純子＆岡田知子・加筆

■コンサート・DVD お申込み書（FAX送信先：**03-3486-8740**）

お名前　　ご連絡先

ご住所

コンサート　　名

DVD　　枚

DVDの収益全額は、東日本大震災被災者皆様のために、(法)中央共同募金会『赤い羽根「災害ボランティア・NPO活動サポート募金」』に寄付いたします。